

# Come usare un drone

Il fotografo Mark Richardson ci spiega il suo metodo per le riprese aeree con un drone

Mark Richardson, fotografo e operatore video, ha viaggiato per molti paesi e usando un drone a quattro eliche ha scattato immagini aeree utilizzate in ambito commerciale o aziendale. Il suo corredo principale, come ti mostriamo qui,

è composto dal drone DJI Phantom 2 e da una GoPro Hero 3+, scelta per la sua facilità d'uso e la praticità quando viaggia. In questa pagina ci spiega quali sono i passaggi chiave per realizzare grandi fotografie aeree con un drone.

Sopra  
**Forte Diamante**

Questa foto di una delle fortezze di Genova è stata scattata con una GoPro HERO4 montata su un DJI Phantom personalizzato

Sopra a sinistra  
**I tetti di Praga**

Far volare e fotografare con un drone sarà molto divertente e aggiungerà alle tue foto una nuova dimensione. Questa fotografia è stata editata per rimuovere le distorsioni e aumentare il contrasto



**1 Imposta la fotocamera** Una volta accesa la GoPro attiva la modalità Time-Lapse e seleziona come intervallo circa 5 secondi. Se hai la funzione ProTune è un valido aiuto.



**2 Fissa il dispositivo** Posiziona la GoPro sul giunto e collegala. Regola l'angolazione e quindi fissala con le due viti assicurandoti che siano ben strette.



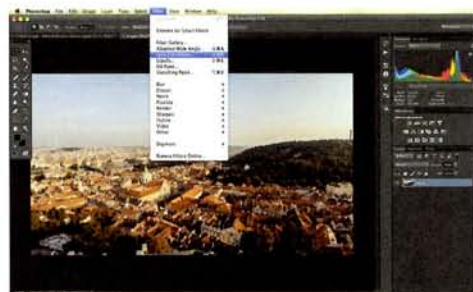
**3 Pronto a volare** Accendi il trasmettitore, la GoPro e il drone, in questo ordine. Controlla che l'area di volo sia sgombra, ma prima informati sulle leggi vigenti sui droni.



**4 Decollo** Attiva la modalità Time-lapse appena prima del decollo, premendo il pulsante in alto. Parti, posiziona il drone e componi il tuo scatto.



**5 Guarda lo scatto** Per ricevere il segnale video dalla GoPro mentre è in volo, hai bisogno di usare occhiali come i Fatshark FPV. Alcuni modelli consentono il Live View via App.



**6 Post-produzione** Apri le foto in Photoshop. Rimuovi le distorsioni date dall'obiettivo fisheye con la funzione Correzione Lente dal menu Filtro selezionando il profilo relativo.